

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE

“ PADRE PIO”

AIROLA - BN

PROGETTO AMICO LIBRO



triennio 2016/2017- 2017/2018 – 2018/2019

Referente: Docente Viscione Maria Grazia

PREMESSA

Il Ministero della Pubblica Istruzione ha sottoscritto, da diversi anni con UPI (Unione Province Italiane), ANCI (Associazione Nazionale Comuni Italiani), AIE (Associazione Italiana Editori) il Protocollo di Intesa “AMICO LIBRO” per favorire la cultura del libro nelle scuole ed accrescere l’amore per la lettura, fondamentale tra i giovani che, catturati dai moderni mezzi di comunicazione di massa, leggono sempre meno e sono a forte rischio di impoverimento della parola e, conseguentemente, del pensiero. Il Progetto “AMICO LIBRO” nasce dalla consapevolezza del ruolo fondamentale della lettura nello sviluppo formativo della personalità in evoluzione.

Il nostro istituto fa proprie le indicazioni della Circolare Ministeriale n° 105/95 sulla promozione della lettura e la sua diffusione fra i bambini e i ragazzi e realizza il progetto “AMICO LIBRO” che prevede attività e iniziative variamente articolate destinate agli alunni sia della scuola dell’Infanzia che della scuola Primaria, nella convinzione che leggere aiuti a capire meglio se stessi e gli altri in un’ottica di convivenza e di integrazione. L’integrazione infatti è un processo prima di tutto culturale di conoscenza, di rispetto, di confronto e la scuola svolge un ruolo centrale nella formazione culturale degli individui. All’interno delle programmazioni di Lingua italiana occupa un posto di particolare rilievo la costruzione del lettore competente attraverso percorsi di comprensione, approfondimento, analisi, rielaborazione; il Progetto di promozione della lettura si propone di andare oltre. Si propone di rendere i libri oggetti familiari in un rapporto buono, positivo che perduri oltre gli anni della scuola. Perché la lettura non sia riduttivamente inglobata e confinata in un solo ambito formativo, quello linguistico, perché diventi cammino culturale e quindi trasversale, è necessario che gli insegnanti di tutte le Aree disciplinari siano “compagni di viaggio”, leggano qualcosa ai ragazzi, consiglino loro dei libri, parlino con loro dei libri letti.

Delineare itinerari e promuovere iniziative di promozione della lettura costituisce sicuramente un fattore di qualità in una scuola che si propone di migliorare ed ampliare la propria Offerta Formativa. Il Presente progetto sarà realizzato in collaborazione con il team che cura la Biblioteca Comunale e con Associazioni Culturali Onlus presenti sul Territorio di Airola. Nell’ottica della globalità e della trasversalità dei linguaggi, a partire dall’anno scolastico 2016 /2017, prevede n. 3 giornate dedicate al CINEMA attraverso la proiezione di film classici per ragazzi.

FINALITA' DEL PROGETTO

- + Recuperare il valore del libro e della lettura come mezzo di cultura, di divertimento e di arricchimento personale. Con la lettura, infatti, migliorano non solo le conoscenze linguistiche, ma anche la capacità di espressione e di organizzazione del pensiero, le capacità critiche e di un pensiero libero, creativo, democratico.
- + Conoscere la struttura della biblioteca, le sue sezioni, il catalogo, la gestione del prestito, la ricerca, in modo da rendere inequivocabile la sua funzione non solo legata alla mera ricerca scolastica, ma anche e soprattutto al divertimento e al piacere di leggere e a riconoscere i propri gusti stilistici di lettura.
- + Potenziare la biblioteca di classe e quella scolastica, in maniera da creare e rendere fruibile un ambiente dinamico, atto ad incoraggiare lo sviluppo culturale, intellettuale, emotivo e sociale, a stimolare l'immaginazione e a sviluppare le capacità comunicative. Verranno, in tal modo, sviluppate le capacità di ascoltare, leggere, comprendere, verbalizzare, comunicare, dialogare, produrre ed elaborare testi, riflettere sulla lingua, potenziare le capacità di analisi, di espressione di opinioni personali su quanto letto, avviare alla lettura espressiva esplorando le diverse possibilità espressive della voce: la poesia potrebbe essere un valido elemento di drammaturgia.
- + Fare dell'alunno un utente abituale ed esperto della biblioteca scolastica.
- + Attraverso la lettura conoscere la cultura, le usanze, le abitudini e le problematiche di popoli geograficamente lontani, ma destinati ad integrarsi con noi in una società che si va connotando sempre più come multirazziale e multiethnica.
- + Restituire, in tal modo, alla scuola uno dei fondamentali obiettivi formativi: l'educazione alla lettura, una delle attività didattiche che non possono assolutamente mancare nella pratica didattica.

AZIONI

- + Avviare la catalogazione della Biblioteca Alunni;
- + Creare piccole biblioteche di classe anche attraverso lo scambio o la donazione di libri;

I libri verranno scambiati fra i ragazzi in modo che ognuno ne possa leggere più di uno e farne oggetto di discussione, commento e riflessione, insieme agli altri alunni e ai docenti.

Le letture saranno guidate per poter approfondire un argomento, o non essere vincolate a un compito didattico preciso, ma semplicemente orientate a comprendere i gusti del lettore attraverso bisogni psicologici di identificazione e confronto con i personaggi del libro.

- + Gestione del prestito della biblioteca scolastica;
- + organizzazione di eventi di "Reading";
- + Organizzazione di visioni di film con attività di debriefing.

FINALITA'

- Promuovere l'amore per la lettura e per il cinema;
- Promuovere la curiosità per l'Arte;
- Promuovere la qualità e l'equità dell'Offerta Formativa;
- Promuovere l'inclusione e il successo formativo
- Educare all'ascolto;

OBIETTIVI

- migliorare le abilità linguistico – espressive;
- favorire la conoscenza di sé attraverso l'approccio e la scelta consapevole tra la molteplicità dei generi ;
- potenziare le capacità di analisi delle letture;
- motivare al confronto su letture comuni, stimolare ad esprimere propri punti di vista e a considerare punti di vista diversi;
- motivare alla conoscenza e alla valorizzazione di culture "altre" ;
- motivare alla scrittura ;
- promuovere l'acquisizione di capacità comunicative e di abilità tecniche;
- promuovere la conoscenza del processo di ideazione di un libro;
- favorire la conoscenza dei luoghi e le modalità con cui i libri vengono conservati, consultati, acquistati, realizzati concretamente ;
- educare al rispetto e all'uso corretto del materiale comune (dotazione libraria di scuola e/o di classe...);
- promuovere la conoscenza di strumenti alternativi ed innovativi di lettura
- promuovere la conoscenza di strumenti di fruizione alternativi al libro cartaceo (e-book, audio libro).

AREE DI CONTENUTO

- Percorsi didattici specifici di comprensione, approfondimento, analisi, rielaborazione, dei testi letti o di parti di essi;

Tutte le attività indicate potranno costituire momenti di continuità fra le scuole a del nostro istituto, concretizzando indicazioni e suggerimenti della C.M. n° 339 del 16/11/92 ("Continuità").

SOGGETTI COINVOLTI

Docenti, alunni, genitori, associazioni culturali.

ATTIVITA'

Ascolto e lettura di storie in aula e in ambienti dedicati esterni all'aula. Lezioni di introduzione al linguaggio cinematografico, incontri con autori.

EVENTI

- ✚ **Concorsi interni di SCRITTURA**
- ✚ **Giornate dedicate alla LETTURA con attori professionisti**
- ✚ **Giornate dedicate al CINEMA con visione di film per ragazzi e dibattito , con alunni, docenti, genitori e associazioni**
- ✚ **Partecipazione a manifestazioni organizzate da soggetti promotori di concorsi a tema, inerenti la lettura e l'arte cinematografica**

SOGGETTI PARTNERS

- ❖ **ENTE COMUNALE CITTA' DI AIROLA**
- ❖ **ASSOCIAZIONE TEATRALE "PAOLO PETTI" DI AIROLA**
- ❖ **ASSOCIAZIONE AIROLANDIA DI AIROLA**
- ❖ **ASSOCIAZIONE PRO LOCO AIROLA**
- ❖ **DRIN RADIO**

RISORSE DISPONIBILI

- Libri per gli alunni e per i docenti in dotazione dell'istituto;
- libri della dotazione personale di docenti e di alunni ;
- materiale didattico prodotto;

TEMPI

- Anno scolastico (apertura un'ora a settimana in orario curricolare).

SPAZI

- Aula didattica, sala dedicata, spazi dedicati interni ed esterni alla scuola.

VERIFICA / MONITORAGGIO

- Rilevazione del livello di gradimento da parte dei fruitori;
- Monitoraggio prestiti.

DOCUMENTAZIONE

La documentazione delle attività previste dal progetto avverrà attraverso gli elaborati degli alunni un registro "prestiti", le schede di recensione/gradimento compilate dagli alunni . Gli eventi saranno documentati attraverso riproduzioni audio video delle iniziative.

PUBBLICIZZAZIONE

La pubblicizzazione avverrà mediante specifici avvisi e comunicati anche sul sito web dell'istituto.

STRUMENTI E MATERIALI NECESSARI

1. Videoproiettore / LIM

1. macchina fotografica digitale
2. Schede recensione/gradimento,
3. n. 4 risme carta per fotocopie,
4. materiale pubblicitario eventi

Docente referente
Maria Grazia Viscione

il dirigente scolastico
Maria Rosaria Damiano

Approvato dal Collegio dei docenti e dal Consiglio di Istituto nelle sedute del 15 gennaio 2016.



PROGETTO "AMICO LIBRO"



Scheda di recensione/gradimento di un libro della biblioteca

Alunno:.....

Classe:..... Data:

Autore:

Titolo:

Casa editrice:.....

Anno di pubblicazione:.....

Argomento:

.....

.....

Periodo :

.....

.....

Luogo /ghi:

Personaggi principali e secondari (caratteri):

.....

Giudizio

	molto	abbastanza	poco	per nulla
Argomento/storia interessante				
Linguaggio chiaro e comprensibile				

Firma dell'alunno/a